

Karin Lanz



Foto: Adrian Portmann, 2012

Vita: siehe Folgeseite, weitere Bilder auf S. 4

Karin Lanz - Vita

Jahrgang	1977
Nationalität	Schweizerisch
Körpergröße	170 cm
Augenfarbe	grau-grün
Haare	blond
Sprachen	Deutsch, Englisch, Französisch
Dialekte	Schweizerisch (Basel/Zürich/Bern)
Sport	Reiten, Golf, Skilaufen
Tanz	Standard, Latein
Führerschein	Klassen 1 (Motorrad) + 3 (PKW)
Wohnorte	Berlin, Zürich
Wohnmöglichk.	München, Köln, Wien, London, Los Angeles
Ausbildung	European Film Actor School Zürich (EFAS), 1999-2000 The Actor's Center Rome (Michael Margotta), 2000-2002 Kameratraining bei Marco Hausamann, Zürich, 2003 Kameratraining bei Dorothea Neukirch, Zürich, 2003

Film/Fernsehen (Auswahl)

2011-2014	NANO - WIE JETZT? (tägliches Wissensmagazin, 3Sat) <i>Moderation und div. Rollen in der Rubrik "Wie jetzt?", Produktion: Tiga-Film</i>
2009	LÄNGER LEBEN (Kinofilm, Schweiz) <i>Regie: Lorenz Keiser, Rolle: Angela</i>
2008	TAG UND NACHT (Fernsehserie, SF) <i>Regie: Hans Liechti, Episodenrolle: Lynn Cervenka</i> JAMES BOND - QUANTUM OF SOLACE (Kinofilm) <i>Regie: Marc Forster, Rolle: Gift Bag Girl</i> GELD ODER LEBEN (Kinofilm) <i>Regie: Jacqueline Falk, Rolle: Diana</i>
2007	MENTIS (Kurzfilm, Filmakademie Baden-Württemberg) <i>Regie: Milos Savic, Hauptrolle</i> PUNKT CH (Satire-Magazin, SF) <i>Regie: diverse, diverse Rollen</i> FLANKE INS ALL (Fernsehfilm, SF 1) <i>Regie: Marie-Luise Bless, Rolle: Bella</i>
2005	HANDY MAN (Kinofilm, Buena Vista International Verleih) <i>Regie: Jürg Ebe, Rolle: Petra</i> CHAMBRE 24 (Kurzfilm) <i>Regie: Andrew Kalumba, Rolle: Mädchen</i>
2004	SEEFELD (Kurzfilm) <i>Regie: Michael Steiner, Rolle: Karrierefrau</i>
2003	DER TOD UND DAS MÄDCHEN (Kurzfilm) <i>Regie: Andres Fuentes, Hauptrolle: Magda</i>

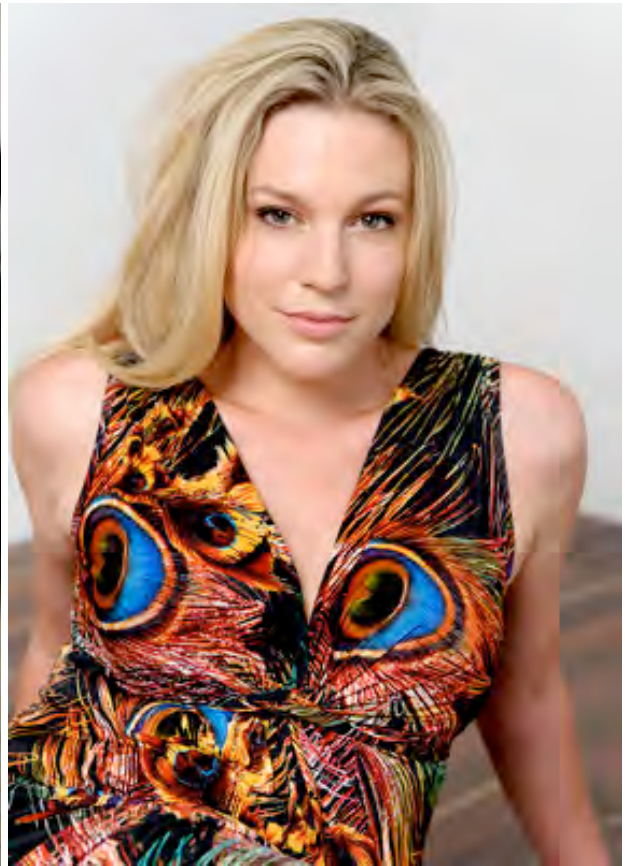
Theater (Auswahl)

2011	THE DEMOCRATIC SET (Theaterperformance, Int. Theaterfestival Zürich) <i>Regie/Choreographie: Marcia Ferguson, Schauspielhaus Schiffbau, Zürich</i>
------	---

Stand: 05.2014

Weitere Bilder: siehe Folgeseite

Karin Lanz



Fotos: art-photo.ch, 2012