

Gundi-Anna Schick



Foto: Jeanine Guldener, 2014

Vita: siehe Folgeseite, weitere Bilder auf S. 5

Gundi-Anna Schick - Vita

Jahrgang	1955
Spielalter	49-59
Nationalität	Deutsch
Körpergröße	169 cm
Augenfarbe	blau
Haare	braun
Sprachen	Deutsch, Englisch
Dialekt	Hessisch
Sport	Eisschnelllauf, Segeln, Squash, Tauchen, Kajak
Führerschein	Auto, Motorrad, Boot
Wohnort	Berlin
Wohnmöglichk.	Hamburg, Köln, Stuttgart, München
Ausbildung	living theatre, Paris Theaterschule Arne Baur-Worch, Berlin Monika Pagneux, Berlin Stella Adler Technique Dominicde Fazio, Darmstadt Paritätische Bühnenreife-Prüfung für Schauspiel/Musical Ausbildung zur Synchronsprecherin
Sonstiges	1988-1998 eigener Theaterbetrieb (ROST am Savignyplatz, Berlin)

Auszeichnungen/Nominierungen

Monica-Bleibtreu-Preis 2015 mit der Produktion "Maria Magdalena" von Friedrich Hebbel, Produktion: Studio Theater Stuttgart.

Nominiert für den Stuttgarter Theaterpreis 2013 in der Produktion "BUNTSCHATTEN UND FLEDERMÄUSE", nach dem Roman von Axel Brauns.

Stuttgarter Theaterpreis 2009 für die Produktion "ERST SCHLAFEN BEVOR ICH GEH"

Bosporus Nike 2008 für die Produktion "ELEKTRA"

Film/Fernsehen (Auswahl)

2018	PEDESTRIAN CROSSING (Czar Film/Swissfilm Association) <i>Regie: Bart Timmer, Hauptrolle: Mutter</i> DIE GRUPPENREISE (Imagefilm, vogelheim.tv) <i>Regie: Florian Zeppenfeld, Hauptrolle</i>
2017	DOLUS EVENTUALIS (Kurzfilm, Mitrostudios - Film, 3D&Motion Design) <i>Regie: Tim Beyer, Hauptrolle: Hannah Marks</i>
2015	WASCHALARM (Tony-Petersen-Filmproduktion Germany GmbH) <i>Regie: Sven Bollinger, Rolle: Richter</i> FIRE TV (Spec, Soup Film Berlin GmbH) <i>Regie: Ed Berger, Rolle: Gerda</i>
2013	DER FALL RITTER (Fernsehfilm ZDF, FFP new media) <i>Regie: Johannes Grieser, Rolle: Inge Mesmer</i> POCKET SYMPHONIES - KLANGGEBURT (Kunstfilm, CZAR Berlin GmbH) <i>Regie: Kai Schonrath, Hauptrolle: Dirigentin</i>
2012	CHAMPAGNER IM SCHLICK (Kurzfilm, dffb) <i>Regie: Aline Chukwuedo, Rolle: Psychiaterin Handkammer</i> FRUIT AND VINEGAR (PPM Filmproductions GmbH, Wien) <i>Regie: Dirk Meints und Toni Weiss, Rolle: Großmutter</i> COPD - VISION 2 (Lehrfilm, Prod.: Mebix GmbH, Erfurt) <i>Regie: Martin König, Hauptrolle: Anneliese Kaufmann</i>
2011	DRAUSSEN VOR DER TÜR (Wiener Klappe Filmproduktion) <i>Regie: Harald Sicheritz, Hauptrolle: Mutter Ursula</i> DIE TOCHTER (Tony-Petersen-Filmproduktion Germany GmbH) <i>Regie: Sven Bollinger, Hauptrolle: Mutter</i>

- AUFHÖREN (Kurzfilm, dffb in Koproduktion mit Arte)
Regie: Franziska Krentzien, Rolle: Gisela
- 2010 DIE FALLE (Kurzfilm, Ruhrakademie Schwerte)
Regie: Darja Simon, Rolle: Ursula
- DER CLAN, KASCHIEREN, DER GEHILFE (TV-Spots, Wiener Klappe)
Regie: Harald Sicheritz, Rolle: Mutter Ursula
- FILMTRAILER "DYSTONIE", Deutsche Dystonie Gesellschaft e.V.
Regie: Roland Strehlke, Rolle: Frau mit Schreibkrampf
- DER SOHN (bigfish filmproduktion, Berlin)
Regie: Frieder Wittich, Rolle: Frau Gerster
- 2009 DREI (KINOFILM, X-Filme, Berlin)
Regie: Tom Tykwer, Rolle: Tante von Simon
- VERWIRRTE FRAU (Kurzfilm, Ruhrakademie Schwerte)
Regie: Darja Simon, Rolle: Ingrid Richter
- DAS LANDHAUS (TV spot - Markenfilm Berlin)
Regie: Tim Lör, Rolle: Ehefrau
- 2008 COPD (Lehrfilm, Prod.: Goldgrund Tonfilm)
Regie: Daniel Walta, Rolle: Anneliese Kaufmann
- HINTERM VORHANG (Kurzspielfilm, Kunsthochschule Kassel)
Regie: Hendrik Schmitt, Rolle: Mutter Sibylle Mathes
- 2007 MOGADISCHU (Fernsehfilm ARD, Produktion: team worx)
Regie: Roland Suso Richter, Rolle: Kanzlersekretärin Lilo Schwarsow
- UND MORGEN RÄUM ICH AUF (Fernsehfilm, ZDF)
Regie: Martina Elbert, Rolle: Putzfrau
- ECO DRIVING (Imagefilm - Bundesministerium für Verkehr)
Regie: Zorana Musicik, Rolle: Mutter
- TEEKANNE (TV spot, Sabotagefilm Wien)
Regie: Bernhard Landen, Rolle: Schwiegermutter
- LBS (Image Doku, FFE Media)
Regie: Florian Schwarz, Rolle: Martina Hedtke
- GIGANTEN und LUTHER LEBT (ZDF-Trailer, silbersee film)
Regie: Florian Giefer / Peter Göltenboth, Rolle: Frau Luther
- 2006 ACH WAS - div. Loriotszenen (Kurzfilm, Szenario Berlin)
Regie: Thomas Prause, Rollen u.a. Jodellehrerin, Psychologin, Zoologin
- 2005 DUSTEX (Kurzfilm, Filmakademie Ludwigsburg)
Regie: Philipp Thomas, Rolle: Frauke Müller
- GUT MÖGLICH, DASS ICH FLIEGEN KANN (Spielfilm, DFFB)
Regie: Hanna Doose, Rolle: Pflegerin Frau Böhme
- 2004 SCHLOSS EINSTEIN (Fernsehserie, MDR/WDR, Prod.: Askania Media)
Regie: Renata Kaye, Rolle: Kripobeamtin
- 2003 LAMMFROMM (Kurzfilm, Perlentaucher)
Regie: Hanno Olderdissen, Rolle: Ärztin
- DER LANDARZT (nach Kafka, Kurzfilm, Menschenkörper)
Regie: Tobias Frühmorgen, Rolle: Mutter
- HAUSFRAUENZAUBER (Kurzfilm, HFF/Kino)
Regie: Julia Panse, Rolle: Hausfrau
- ABSCHNITT 40 (Fernsehserie RTL, Prod.: Typhoon)
Regie: Rolf Wellingerhof, Rolle: Ärztin
- 2002 DIE ANSTALT - ZURÜCK INS LEBEN (Fernsehserie Sat 1, Typhoon)
Regie: Axel Bock, Rolle: Antje Lecke
- 2001 DURCH DICK UND DÜNN (Fernsehfilm ARD, HR)
Regie: Martina Elbert, Rolle: Geburtshelferin
- DER FAHNDER (Fernsehserie ARD, Colonia Media GmbH)
Regie: Lars Montag, Rolle: Anwältin

- AUGENLICHT (Spielfilm, Filmguppe Nürnberg)
Regie: Kari Hennig, Rolle: Michelle Leier
- 2000 OH DU LIEBEZEIT (Fernsehfilm, ARD und HR)
Regie: Martina Elbert, Rolle: Verkäuferin Frau Schliessmann
- ST. ANGELA (Fernsehserie, ARD)
Regie: Hans-Klaus Petsch, Rolle: Frau Schlüter
- BALKO (Fernsehserie, RTL)
Regie: Uli Möller, Rolle: Frau Brandhoff
- DAS ZEICHEN (Kurzfilm, HFF)
Regie: Ilana Eimerl, Rolle: Krankenschwester
- 1999 HI, ICH BIN CY (Fernsehfilm, SFB)
Regie: Ann-Katrin Schaffner, Rolle: Irene Becker
- ZEITREISEN (Fernsehfilm, ZDF)
Regie: Jan Müller, Rolle: Gärtnerin
- 1999 ANJA UND ANTON (Fernsehserie, ZDF Prod.: Studio TV Film GmbH)
Regie: Karl-Heinz Käfer, Rolle: Tierärztin

Theater (Auswahl)

- 2018 CYRANO DE BERGERAC (Schauspiel von Edmond Rostand)
Regie: Ulrich Wiggers, Rollen: Duenna/Marthe/erster Kadett
- 2017-2018 THE TRUMP TRIAL (Bühnenbearbeitung von Christof Küster)
Regie: Christof Küster, Hauptrolle: Donald Trump; Studio Theater Stuttg.
- WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO WIE ES NIE WAR (J. Meyerhoff)
Regie: Christof Küster, Rolle: Susanne Meyerhoff, Altonaer Theater HH
- 2016-2018 DAS JAHR MAGISCHEN DENKENS (Einpersonendrama von Joan Didion)
Regie: Uwe Brandt, Hauptrolle: Joan Didion, Grenzlandtheater Aachen; Studio Theater Stuttgart
- 2007-2018 DER ZERBROCHENE KRUG (Komödie von Heinrich von Kleist)
Regie: Andreas Hueck, Rolle: Marthe Rull; Poetenpack Potsdam
- 2017 "UND - ER ERWACHT." Raskolnikows Traum (nach Dostojewski)
Regie: Christof Küster, Rolle Alena Iwanowna u.a.; Theaterhs. Stuttgart
- 2016-2017 NATHAN DER WEISE (Drama von Gotthold Ephraim Lessing)
Regie: Andreas Hueck, Rolle: Daja; Poetenpack Potsdam
- 2015 DER TROST DER DINGE (nach der Prosa von Daniel Miller)
Regie: Christof Küster, Rolle: Charon
- MARIA MAGDALENA (Drama von Friedrich Hebbel, Studio Theater Stuttgart)
Regie: Christof Küster, Rolle: Mutter Therese
- 2014 LETZTE RÄUME (Theater Ost, Stuttgart, Theater-Projekt Stuttgart 22)
Regie: Christof Küster, Rollen: Oma Gretl u.a.
- ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN (Krimikomödie von Joseph Kesselring)
Regie: Ulrich Wiggers, Hauptrolle: Martha Brewster, Grenzlt. Aachen
- BUNBURY (Komödie von Oscar Wilde, Grenzlandtheater Aachen)
Regie: Ulrich Wiggers, Rolle: Mrs. Prism
- 2013 DOKTOR UTZ ODER DIE WUNDERSAME LÄUTERUNG DES JÜRGEN SCHNEIDER
(Theaterstück nach: „Bekenntnisse eines Baulöwen“)
Regie: Christof Küster, Rolle: Claudia Schneider
- GLEIßENDES GLÜCK (nach dem Roman von A. L. Kennedy)
Regie: Christof Küster, Rolle: Erzählerin; Studiotheater Stuttgart
- 2011-2013 BUNTSCHATTEN UND FLEDERMÄUSE (Theaterstück nach Axel Brauns)
Regie: Christof Küster, Rolle: Haha, Theaterhaus Stuttgart
- 2012 MY FAIR LADY (Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe)
Regie: Ulrich Wiggers, Rolle: Mrs. Pearce; Freilichtbühne Altusried
- EMMAUS ODER BRANNTTE UNS NICHT DAS HERZ (nach biblischem Thema)
Regie: Christof Küster, Rolle: Irmgard, Theaterhaus Stuttgart

- DER PELIKAN (Kammerspiel von August Strindberg)
Regie: Christof Küster, Rolle: Mutter Elise; Studiotheater Stuttgart
- 2009-2012 DIE WAND (Marlen Haushofer), Studiotheater Stuttgart
Regie: Christof Küster, Rolle: Frau
- 2011 WEGEN REICHTUM GESCHLOSSEN (Komödie von Tankred Dorst)
Regie: Corinna Preisberg, Rolle: Rosa, Studiotheater Stuttgart
- 2010 HYGIENISCH HUSTEN (Rotebühltheater Stuttgart)
Regie: Christof Küster, Rolle: Frau Schmitz im Rollstuhl
- VERDIENSTE? UNBESTRITTEN! - Die Helmut Kohl Revue
Regie: Christof Küster, Rolle: Hannelore Kohl; Studiotheater Stuttgart
- 2009-2010 ERST SCHLAFEN BEVOR ICH GEH, Theaterhaus Stuttg., E-Werk Freibg.
Rolle: Mutter, Regie: Christof Küster
- 2009 RISIKO (George F. Walker) Studiotheater Stuttgart
Regie: Christof Küster, Rolle: Carol
- DIE AXT IM HAUS ERSPART DEN ZIMMERMANN (Rossini, Bad Wildbad)
Regie: Christof Küster, Rolle: Putzfrau
- 2008-2009 WIE ES EUCH GEFÄLLT (Komödie von William Shakespeare)
Regie: Roland Bertschi, Rollen: Jacques, Käthe, La Belle
- 2006-2008 ELEKTRA (Sophokles), gespielt u.a. in Georgien, Ukraine, Zypern)
Regie: Reinhard Auer, Rolle: Klytaimnestra
- ACH WAS! EIN LORIOTABEND OHNE LORIOT
Regie: Thomas Prause, Rollen: Jodellehrerin, Frau Direktor Bartels u.a.
- 2005 WOHIN GEN (Maxim-Gorki-Theater, Berlin)
Regie: Fred Berndt, Rollen: alte Frau, Hebamme
- 2004 KORBES (Tankred Dorst) Deutsches Theater, Berlin
Regie: Yvonne Gronenberg, Rolle: Betzen
- SINGING IMMATERIELL ARBEITEN (M. Lazzarato) Palast der Republik
Regie: Ulrich Rasche, Rolle: Schauspielerin
- UNSCHULD (Dea Loher)
Regie: Dirk Engler, Rolle: Frau Zucker, Halle 7 München
- 1989-1997 Eigene Theater-Produktionen in der "Rostbühne" Berlin

Stand: 09.2018

Weitere Bilder: siehe Folgeseiten

Gundi-Anna Schick



Fotos: Jeanine Guldener, 2014

Gundi-Anna Schick



Foto: Jeanine Guldener, 2014