

Gundi-Anna Schick



Foto: Jan Stapelfeldt (2019)

Vita: siehe Folgeseite, weitere Bilder auf S. 5

Gundi-Anna Schick - Vita

Jahrgang	1955
Spielalter	49-59
Nationalität	Deutsch
Körpergröße	169 cm
Augenfarbe	blau
Haare	braun
Sprachen	Deutsch, Englisch
Dialekt	Hessisch
Sport	Eisschnelllauf, Segeln, Squash, Tauchen, Kajak
Führerschein	Auto, Motorrad, Boot
Wohnort	Berlin
Wohnmöglichk.	Hamburg, Köln, Stuttgart, München
Ausbildung	living theatre, Paris Theaterschule Arne Baur-Worch, Berlin Monika Pagneux, Berlin Stella Adler Technique Dominicde Fazio, Darmstadt Paritätische Bühnenreife-Prüfung für Schauspiel/Musical Ausbildung zur Synchronsprecherin
Sonstiges	1988-1998 eigener Theaterbetrieb (ROST am Savignyplatz, Berlin)

Auszeichnungen/Nominierungen

Nominiert für Monica-Bleibtreu-Preis 2019 mit der Produktion "Maria Magdalena" von Friedrich Hebbel, Produktion: Studio Theater Stuttgart.

Monica-Bleibtreu-Preis 2015 mit der Produktion "Maria Magdalena" von Friedrich Hebbel, Produktion: Studio Theater Stuttgart.

Nominiert für den Stuttgarter Theaterpreis 2013 in der Produktion "BUNTSCHATTEN UND FLEDERMÄUSE", nach dem Roman von Axel Brauns.

Stuttgarter Theaterpreis 2009 für die Produktion "ERST SCHLAFEN BEVOR ICH GEH"

Bosporus Nike 2008 für die Produktion "ELEKTRA"

Film/Fernsehen (Auswahl)

2019	SOKO WISMAR (TV-Serie ZDF / Cinecentrum) <i>Regie: Bettina Braun, Rolle: Mechthild Ayingner</i> VERTRAUEN (Czar Film, Berlin / Rod, Zürich) <i>Regie: Johannes Schröder, Hauptrolle: Frau Kowalski</i> INNER CHILD (Mutter und Vater Productions GmbH) <i>Regie: Max Millies, Hauptrolle: Granny</i>
2018	PEDESTRIAN CROSSING (Czar Film/Swissfilm Association) <i>Regie: Bart Timmer, Hauptrolle: Mutter</i> DIE GRUPPENREISE (Imagefilm, vogelheim.tv) <i>Regie: Florian Zeppenfeld, Hauptrolle: Josepha</i>
2017	DOLUS EVENTUALIS (Kurzfilm, Mitrostudios - Film, 3D&Motion Design) <i>Regie: Tim Beyer, Hauptrolle: Hannah Marks</i>
2015	WASCHALARM (Tony-Petersen-Filmproduktion Germany GmbH) <i>Regie: Sven Bollinger, Rolle: Richter</i> FIRE TV (Spec, Soup Film Berlin GmbH) <i>Regie: Ed Berger, Rolle: Gerda</i>
2013	DER FALL RITTER (Fernsehfilm ZDF, FFP new media) <i>Regie: Johannes Grieser, Rolle: Inge Mesmer</i> POCKET SYMPHONIES - KLANGGEBURT (Kunstfilm, CZAR Berlin GmbH) <i>Regie: Kai Schonrath, Hauptrolle: Dirigentin</i>
2012	CHAMPAGNER IM SCHLICK (Kurzfilm, dffb) <i>Regie: Aline Chukwuedo, Rolle: Psychiaterin Handkammer</i> FRUIT AND VINEGAR (PPM Filmproductions GmbH, Wien) <i>Regie: Dirk Meints und Toni Weiss, Rolle: Großmutter</i>

- 2011
COPD - VISION 2 (Lehrfilm, Prod.: Mebix GmbH, Erfurt)
Regie: Martin König, Hauptrolle: Anneliese Kaufmann
DRAUSSEN VOR DER TÜR (Wiener Klappe Filmproduktion)
Regie: Harald Sicheritz, Hauptrolle: Mutter Ursula
DIE TOCHTER (Tony-Petersen-Filmproduktion Germany GmbH)
Regie: Sven Bollinger, Hauptrolle: Mutter
AUFHÖREN (Kurzfilm, dffb in Koproduktion mit Arte)
Regie: Franziska Krentzien, Rolle: Gisela
- 2010
DIE FALLE (Kurzfilm, Ruhrakademie Schwerte)
Regie: Darja Simon, Rolle: Ursula
DER CLAN, KASCHIEREN, DER GEHILFE (TV-Spots, Wiener Klappe)
Regie: Harald Sicheritz, Rolle: Mutter Ursula
FILMTRAILER "DYSTONIE", Deutsche Dystonie Gesellschaft e.V.
Regie: Roland Strehlke, Rolle: Frau mit Schreibkrampf
DER SOHN (bigfish filmproduktion, Berlin)
Regie: Frieder Wittich, Rolle: Frau Gerster
- 2009
DREI (KINOFILM, X-Filme, Berlin)
Regie: Tom Tykwer, Rolle: Tante von Simon
VERWIRRTE FRAU (Kurzfilm, Ruhrakademie Schwerte)
Regie: Darja Simon, Rolle: Ingrid Richter
DAS LANDHAUS (TV spot - Markenfilm Berlin)
Regie: Tim Lör, Rolle: Ehefrau
- 2008
COPD (Lehrfilm, Prod.: Goldgrund Tonfilm)
Regie: Daniel Walta, Rolle: Anneliese Kaufmann
HINTERM VORHANG (Kurzspielfilm, Kunsthochschule Kassel)
Regie: Hendrik Schmitt, Rolle: Mutter Sibylle Mathes
- 2007
MOGADISCHU (Fernsehfilm ARD, Produktion: team worx)
Regie: Roland Suso Richter, Rolle: Kanzlersekretärin Lilo Schwarsow
UND MORGEN RÄUM ICH AUF (Fernsehfilm, ZDF)
Regie: Martina Elbert, Rolle: Putzfrau
ECO DRIVING (Imagefilm - Bundesministerium für Verkehr)
Regie: Zorana Musicik, Rolle: Mutter
TEEKANNE (TV spot, Sabotagefilm Wien)
Regie: Bernhard Landen, Rolle: Schwiegermutter
LBS (Image Doku, FFE Media)
Regie: Florian Schwarz, Rolle: Martina Hedtke
GIGANTEN und LUTHER LEBT (ZDF-Trailer, silbersee film)
Regie: Florian Giefer / Peter Göltenboth, Rolle: Frau Luther
- 2006
ACH WAS - div. Loriotszenen (Kurzfilm, Szenario Berlin)
Regie: Thomas Prause, Rollen u.a. Jodellehrerin, Psychologin, Zoologin
- 2005
DUSTEX (Kurzfilm, Filmakademie Ludwigsburg)
Regie: Philipp Thomas, Rolle: Frauke Müller
GUT MÖGLICH, DASS ICH FLIEGEN KANN (Spielfilm, DFFB)
Regie: Hanna Doose, Rolle: Pflegerin Frau Böhme
- 2004
SCHLOSS EINSTEIN (Fernsehserie, MDR/WDR, Prod.: Askania Media)
Regie: Renata Kaye, Rolle: Kripobeamtin
- 2003
LAMMFROMM (Kurzfilm, Perlentaucher)
Regie: Hanno Olderdissen, Rolle: Ärztin
DER LANDARZT (nach Kafka, Kurzfilm, Menschenkörper)
Regie: Tobias Frühmorgen, Rolle: Mutter
HAUSFRAUENZAUBER (Kurzfilm, HFF/Kino)
Regie: Julia Panse, Rolle: Hausfrau
ABSCHNITT 40 (Fernsehserie RTL, Prod.: Typhoon)
Regie: Rolf Wellingerhof, Rolle: Ärztin
- 2002
DIE ANSTALT - ZURÜCK INS LEBEN (Fernsehserie Sat 1, Typhoon)
Regie: Axel Bock, Rolle: Antje Lecke
- 2001
DURCH DICK UND DÜNN (Fernsehfilm ARD, HR)
Regie: Martina Elbert, Rolle: Geburtshelferin

- DER FAHNDER (Fernsehserie ARD, Colonia Media GmbH)
Regie: Lars Montag, Rolle: Anwältin
- AUGENLICHT (Spielfilm, Filmguppe Nürnberg)
Regie: Kari Hennig, Rolle: Michelle Leier
- 2000 OH DU LIEBEZEIT (Fernsehfilm, ARD und HR)
Regie: Martina Elbert, Rolle: Verkäuferin Frau Schliessmann
- ST. ANGELA (Fernsehserie, ARD)
Regie: Hans-Klaus Petsch, Rolle: Frau Schlüter
- BALKO (Fernsehserie, RTL)
Regie: Uli Möller, Rolle: Frau Brandhoff
- DAS ZEICHEN (Kurzfilm, HFF)
Regie: Ilana Eimerl, Rolle: Krankenschwester
- 1999 HI, ICH BIN CY (Fernsehfilm, SFB)
Regie: Ann-Katrin Schaffner, Rolle: Irene Becker
- ZEITREISEN (Fernsehfilm, ZDF)
Regie: Jan Müller, Rolle: Gärtnerin
- 1999 ANJA UND ANTON (Fernsehserie, ZDF Prod.: Studio TV Film GmbH)
Regie: Karl-Heinz Käfer, Rolle: Tierärztin

Theater (Auswahl)

- 2019 SOPHIE (Drama von Roos Ouwehand)
Regie: Dieter Nelle, Rolle: Elly, Studio Theater Stuttgart
- DIE SCHULZ-STORY- EIN JAHR ZWISCHEN HÖHENFLUG UND ABSTURZ
(nach dem Spiegelbestseller von Markus Feldenkirchen)
Regie: Christof Küster, Rolle: Angela Merkel u.a., Studio Theater Stuttgart
- 2017-2019 WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO WIE ES NIE WAR (J. Meyerhoff)
Regie: Christof Küster, Rolle: Susanne Meyerhoff, Altonaer Theater HH
- 2007-2019 DER ZERBROCHENE KRUG (Komödie von Heinrich von Kleist)
Regie: Andreas Hueck, Rolle: Marthe Rull; Poetenpack Potsdam
- 2018 CYRANO DE BERGERAC (Schausp. von Edmond Rostand, Grenzlandtheater Aachen)
Regie: Ulrich Wiggers, Rollen: Duenna/Marthe/erster Kadett
- 2017-2018 THE TRUMP TRIAL (Bühnenbearbeitung von Christof Küster)
Regie: Christof Küster, Hauptrolle: Donald Trump; Studio Theater Stuttg.
- 2016-2018 DAS JAHR MAGISCHEN DENKENS (Einpersonendrama von Joan Didion)
Regie: Uwe Brandt, Hauptrolle: Joan Didion, Grenzlandtheater Aachen; Studio Theater Stuttgart
- 2017 "UND - ER ERWACHT." Raskolnikows Traum (nach Dostojewski)
Regie: Christof Küster, Rolle Alena Iwanowna u.a.; Theaterhs. Stuttgart
- 2016-2017 NATHAN DER WEISE (Drama von Gotthold Ephraim Lessing)
Regie: Andreas Hueck, Rolle: Daja; Poetenpack Potsdam
- 2015 DER TROST DER DINGE (nach der Prosa von Daniel Miller)
Regie: Christof Küster, Rolle: Charon
- MARIA MAGDALENA (Drama von Friedrich Hebbel, Studio Theater Stuttgart)
Regie: Christof Küster, Rolle: Mutter Therese
- 2014 LETZTE RÄUME (Theater Ost, Stuttgart, Theater-Projekt Stuttgart 22)
Regie: Christof Küster, Rollen: Oma Gretl u.a.
- ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN (Krimikomödie von Joseph Kesselring)
Regie: Ulrich Wiggers, Hauptrolle: Martha Brewster, GrenzltH. Aachen
- BUNBURY (Komödie von Oscar Wilde, Grenzlandtheater Aachen)
Regie: Ulrich Wiggers, Rolle: Mrs. Prism
- 2013 DOKTOR UTZ ODER DIE WUNDERSAME LÄUTERUNG DES JÜRGEN SCHNEIDER
(Theaterstück nach: „Bekenntnisse eines Baulöwen“)
Regie: Christof Küster, Rolle: Claudia Schneider
- GLEIßENDES GLÜCK (nach dem Roman von A. L. Kennedy)
Regie: Christof Küster, Rolle: Erzählerin; Studiotheater Stuttgart
- 2011-2013 BUNTSCHATTEN UND FLEDERMÄUSE (Theaterstück nach Axel Brauns)
Regie: Christof Küster, Rolle: Haha, Theaterhaus Stuttgart
- 2012 MY FAIR LADY (Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe)
Regie: Ulrich Wiggers, Rolle: Mrs. Pearce; Freilichtbühne Altusried

- EMMAUS ODER BRANNT UNS NICHT DAS HERZ (nach biblischem Thema)
Regie: Christof Küster, Rolle: Irmgard, Theaterhaus Stuttgart
- DER PELIKAN (Kammerspiel von August Strindberg)
Regie: Christof Küster, Rolle: Mutter Elise; Studiotheater Stuttgart
- 2009-2012 DIE WAND (Marlen Haushofer), Studiotheater Stuttgart
Regie: Christof Küster, Rolle: Frau
- 2011 WEGEN REICHTUM GESCHLOSSEN (Komödie von Tankred Dorst)
Regie: Corinna Preisberg, Rolle: Rosa, Studiotheater Stuttgart
- 2010 HYGIENISCH HUSTEN (Rotebühltheater Stuttgart)
Regie: Christof Küster, Rolle: Frau Schmitz im Rollstuhl
- VERDIENSTE? UNBESTRITTEN! - Die Helmut Kohl Revue
Regie: Christof Küster, Rolle: Hannelore Kohl; Studiotheater Stuttgart
- 2009-2010 ERST SCHLAFEN BEVOR ICH GEH, Theaterhaus Stuttg., E-Werk Freibg.
Rolle. Mutter, Regie: Christof Küster
- 2009 RISIKO (George F. Walker) Studiotheater Stuttgart
Regie: Christof Küster, Rolle: Carol
- DIE AXT IM HAUS ERSPART DEN ZIMMERMANN (Rossini, Bad Wildbad)
Regie: Christof Küster, Rolle: Putzfrau
- 2008-2009 WIE ES EUCH GEFÄLLT (Komödie von William Shakespeare)
Regie: Roland Bertschi, Rollen: Jacques, Käthe, La Belle
- 2006-2008 ELEKTRA (Sophokles), gespielt u.a. in Georgien, Ukraine, Zypern)
Regie: Reinhard Auer, Rolle: Klytaimnestra
- ACH WAS! EIN LORIOTABEND OHNE LORIOT
Regie: Thomas Prause, Rollen: Jodellehrerin, Frau Direktor Bartels u.a.
- 2005 WOHIN GEN (Maxim-Gorki-Theater, Berlin)
Regie: Fred Berndt, Rollen: alte Frau, Hebamme
- 2004 KORBES (Tankred Dorst) Deutsches Theater, Berlin
Regie: Yvonne Gronenberg, Rolle: Betzen
- SINGING IMMATERIELL ARBEITEN (M. Lazzarato) Palast der Republik
Regie: Ulrich Rasche, Rolle: Schauspielerin
- UNSCHULD (Dea Loher)
Regie: Dirk Engler, Rolle: Frau Zucker, Halle 7 München
- 1989-1997 Eigene Theater-Produktionen in der "Rostbühne" Berlin

Stand: 09.2019

Weitere Bilder: siehe Folgeseiten

Gundi-Anna Schick



Fotos: Jan Stapelfeldt (2019)

Gundi-Anna Schick



Foto: Jan Stapelfeldt (2019)